



doğru

tasarlıyoruz

Mimarlık Fakültesi



Doğu
Akdeniz
Üniversitesi



World
University
Rankings
2023 TOP 600

DAÜ Hakkında

Eğitim, doğduğunuz andan itibaren hayatınızın bir parçası olmuştur. Her birey kendine ait birçok karakteristik özelliği ve yeteneğiyle eşsizdir. Önemli olan, bu özellik ve yetenekleri ortaya çıkarabilmektir. Yeni dünya düzeninde teknoloji her geçen gün gelişmekte, bilgiye erişim yolları değişmekte, yeni meslekler gün ışığına çıkmakta ve sanatın, sporun, kendini geliştirmenin ve kültürel etkileşimlerin değeri daha fazla takdir edilmektedir. Bu kapsamda, toplumdaki değişimlere paralel olarak ihtiyaçlar ve beklentiler de değişmektedir. Hayatta gözlemlenen bu tür değişikliklere göre geleceğini şekillendirmelisin. Bugün hayatınızda önemli bir dönüm noktasındasınız. Vermek üzere olduğunuz karar, hayattaki hedeflerinize ulaşma yolculuğunuzda önemli bir dönüm noktası olacaktır. Attığınız her adımda hedeflerinize yaklaştığınızı hissetmelisiniz. Sizi siz yapan özelliklerinizi ortaya çıkaran, isteklerinizi gerçekleştirmenizi sağlayan ve son olarak kendinizi mutlu ve iyi hissedeceğiniz bir meslek bulmanız sizin için büyük önem taşımaktadır. Size sunulan kaliteli eğitim ile ilgili fırsatlardan yararlanarak, çok kültürlü sistemlerin gerekliliklerine aşına olmalı, yeni ufuklara doğru yola çıkmadan önce kişisel gelişiminizde önemli rol oynayan çeşitli aktivitelerle ilgilenmeli ve sanat ve sporla iç içe olarak çok uluslu bir ortamda yeni arkadaşlar edinmelisiniz. Doğu Akdeniz Üniversitesi, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki (KKTC) ilk devlet üniversitesidir.

Mükemmel altyapısı, nitelikli akademik kadrosu, İngilizce ve Türkçe dil programları, öğrenci değişim programları ve çeşitli spor, sosyal ve kültürel etkinlikleriyle DAÜ, kariyer planmanız için size büyük bir fırsat sunmaktadır. DAÜ, dünya çapında 109 farklı ülkeden oluşun öğrenci grubu ile çok kültürlü ve uluslararası bir yapıya sahiptir. Üniversitemiz, uluslararası anlamda kabul görmüş diplomasıyla birlikte mezun olan öğrencilerinin başarısını takip etmektedir. Yaratıcı, üretken, girişimci, analitik düşünme becerisine sahip, küresel sistemin beklentilerine ve rekabet koşullarına ayak uydurabilen, kendini farklı alanlarda geliştiren gençlerle çalışmaktayız. Uluslararası akreditasyonlara büyük önem veren üniversitemiz, sunduğu programlarının birçoğu için önemli akreditasyonlara sahiptir. DAÜ, geniş spor tesisleri, öğrenci kulüpleri, uluslararası öğrenci dernekleri, araştırma merkezleri, DAÜ Sahil Klübü ve çeşitli yurt ve konaklama imkanları ile öğrencilerine her yönüyle geleceğe hazırlanma fırsatı sunmaktadır. Sizleri, uluslararası bir ortamda eğitim olanakları sunan, bireysel özelliklerinizi geliştiren, kaliteli bir akademik ortamda eğitim veren, prestijli kurumumuzun üyesi olarak ağırlamaktan son derece memnun olacağımızı belirtmek isteriz.



MİMARLIK

Fakültesi Hakkında

Doğu Akdeniz Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, kuruluşundan itibaren öğrenci odaklı özgün yapısı, güçlü akademik kadrosu ile birlikte bölgede öncü konumda olmuştur. Sahip olduğu kurumsal geçmiş, yürütülen kaliteli eğitimin sağlam temelini oluşturmaktadır.

1991 yılında Mühendislik Fakültesi altında Mimarlık Bölümü olarak eğitim vermeye başlayan Mimarlık Fakültesi, 1997'de Mimarlık ve İç Mimarlık Bölümleri ile Fakülte'ye dönüştürülmüştür. Bugün Mimarlık (İngilizce lisans programı), İç Mimarlık (İngilizce/Türkçe lisans programları) ile birlikte tezli/tezsiz olmak üzere çeşitli alanlarda (Kentsel Tasarım, Mimarlık, İçmimarlık, Koruma ve Restorasyon) yüksek lisans programlarına sahiptir. Mimarlık Doktora programı ise bugüne kadar birçok akademisyenin yetişmesinde belirleyici olmuştur.

Mimarlık Fakültesinin temel misyonu, uluslararası standartlara uygun olarak seçkin bir müfredat geliştirmek ve farklı öğrenci gruplarına disiplinlerarası bir tasarım eğitimi fırsatı sunmak olarak tanımlanabilir. Geleceğin mimarlarını ve tasarımcılarını, yenilikçi, yaratıcı, kültür ve çevreye duyarlı; yüksek derecede eleştirel düşünce yeteneği olan ve mimarlıkta diğer tasarım dallarında kullanılmakta olan güncel teknolojileri bilen; aynı zamanda başka disiplinlerle işbirliği yapabilen meslek insanları olarak yetiştirmektedir.

Fakültemiz, özellikle nitelikli akademik kadrosu, kampüs üniversitesi olmanın getirdiği imkanlar ve sahip olduğu çok kültürlü öğrenci profili, çağdaş, yenilikçi müfredatı ile birlikte fark yaratan eğitim imkanları sunmaktadır. Ayrıca Tanınmış akademik kadrosu, eğitim programları ve yetkin mezunları ile uluslararası alanda seçkin bir konuma ulaşmıştır. Tam zamanlı 39 öğretim üyemiz, profesyonel iş deneyimini akademik ortamla örtüşüren yarı zamanlı öğretim üyelerimiz ve araştırma görevlilerimizle birlikte sağlanan eğitim kalitesi bölgesel ölçekteki saygınlığa, yakın coğrafyamızda ise da öncü bir konuma sahip olmuştur.

Öğrencilerimizin bireysel farklılıkları desteklenirken, hem bireysel hem de grup halinde araştırmalar teşvik edilmekte olup, mesleğin gerektirdiği güncel ve evrensel yetkinliklere sahip olmaları ve dünyaya açık olmaları, ulusal ve uluslararası başarılı ve tanınmış tasarımcılarla farklı platformlarda bir araya gelmeleri için çeşitli müfredat dışı etkinlikler tamamlayıcı rol üstlenmektedir.

Öğrencilerimizin bireysel özgünlükleri desteklenmekte, bireysel ve grup halinde araştırmalara teşvik edilmekte, mesleğin gerektirdiği güncel ve evrensel yetkinliklere sahip ve dünyaya açık olmaları teşvik edilmekte, ulusal ve uluslararası başarılı ve tanınmış tasarımcılarla farklı platformlarda bir araya gelmeleri için de çeşitli müfredat dışı etkinliklerin tamamlayıcı rol oynaması sağlanmaktadır.

Uluslararası akreditasyonlara büyük önem veren fakültemiz çeşitli akreditasyonlara da sahip olmakla birlikte bu akreditasyonların sürdürülebilirliği konusunda da sürekli güncellemeleri takip etmektedir. Mimarlık Bölümü Lisans programının MİAK ve NAAB akreditasyonları tarafından onaylanmıştır. İç Mimarlık Bölümü, Türkçe ve İngilizce Lisans programları AQAS akreditasyonuna sahiptir. Fakülte, ENHR (Avrupa Konut Araştırmaları Ağı), EAAE (Avrupa Mimarlık Eğitimi Birliği) ve IFI (Uluslararası İç Mimarlar Federasyonu) üyesidir.

Mimarlık Fakültesi eğitim programları dışında pek çok akademik etkinliğe de ev sahipliği yapmaktadır. 2010 yılından bugüne her yıl düzenlenen Uluslararası Tasarım Haftası bunlardan bir tanesidir. Fakülte bünyesinde yer alan Tasarım Araştırma Merkezi (TASAR), İnşaa edilmiş çevrede Disiplinlerarası Çalışmalar Araştırma Merkezi (ISBE) ve Konut Eğitim, Danışma ve Araştırma Merkezi (KEDA-M) hem akademik personelin hem de öğrencilerin yararlanacağı imkanlar sağlamaktadır.

Fakülte bünyesinde fotoğraf, maket, bilgisayar, seramik, yapı ve malzeme laboratuvarları ve işlikleri bulunmaktadır. Fakülte genelinde kablosuz internet erişimi olan donanımlı tasarım stüdyoları öğrencilere en iyi imkanları sunmaktadır. Mimarlık Fakültesi Döner Sermaye Birimi akademik personelin ve öğrencilerin gerçekten inşaa edilecek mimari ve iç mimari projeler tasarlamasına olanak sunmaktadır. Bu sayede topluma servis verilebilmekte ve öğrencilerin sosyal sorumluluğunu geliştirmek mümkün olmaktadır.

Dünyanın önde gelen kurum ve kuruluşlarında çeşitli pozisyonlarda yer alan mezunlarımız, eğitim kalitemizin en temel göstergesi olarak nitelendirilebilir. Kampüs içerisindeki nitelikli altyapıya sahip mekanlarımız, güçlü eğitim kadromuz, çok kültürlü uluslararası öğrenci profilimizle birlikte DAÜ Mimarlık Fakültesi gerek ulusal gerekse uluslararası platformlarda vermiş olduğu eğitim kalitesi ile birlikte her zaman önemli bir role sahip olmuştur.

Dekan: Prof. Dr. Resmiye Alpar Atun

Dekan Yardımcıları: Prof. Dr. Asu Tozan

Doç. Dr. Nevter Zafer Cömert

Programlar:

- Mimarlık Bölümü
- Mimarlık Lisans Programı (İngilizce)
- İç Mimarlık Bölümü
- İç Mimarlık Lisans Programı (İngilizce/Türkçe)*

* Program, ayrıca Türkçe olarak da öğretilmektedir.

Mimarlık Bölümü

Bölüm Hakkında Genel Bilgi



Başlangıç Yılı
1991



Öğrenci - Personel Oranı
27:1



Farklı Uyruklar
50



Öğrenci Sayısı
700



Mezunlar
2400

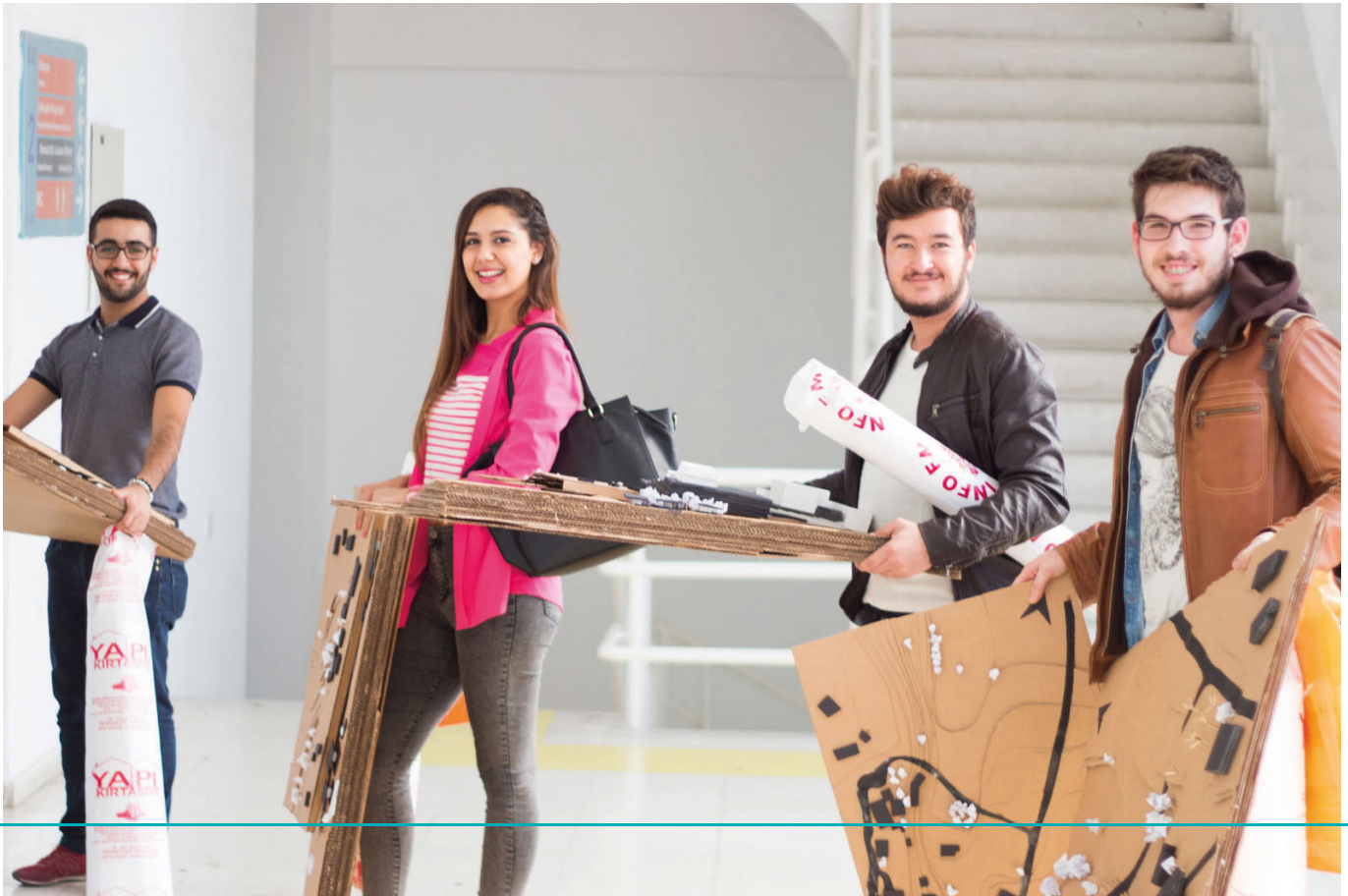
Bir Öğrencinin Bölüm ile İlgili Mesajı

Dünyanın dört bir tarafında bulunan mimar adaylarına açık bir çağırım var: Fakültemizde asla yalnız değilsiniz! DAÜ Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü öğrencisi olarak, hayatım boyunca edindiğim en iyi deneyimlerden birini mezuniyet dönemimde edindiğimi açıkca belirtmek isterim. Eğitimim süresince edindiğim deneyimler içerisinde, arkadaşlarımla birlikte hem çok eğlenceli geçen hem de uzun saatler çalışmayı gerektiren anlar, anılar bulunmaktadır. Eğitim hayatım süresince edindiğim yeterlilikler arasında; felsefi, teknik ve bilişsel açıdan beni geliştiren bir çok bilgi birikimi yer almaktadır.

Zaman yönetimi ve problem çözme becerilerimi geliştirmemin temelinde ise yaratıcılıkla birlikte harmanlanmış sorumluluk bilinci yer almaktadır.

Her zaman için Mimarlık Bölümü benim için bir okuldan fazlasını ifade etmektedir. Tam anlamıyla büyük bir aileden oluşan bir ortam. Bu güzel ortamda asla ayrımcılık ve nefrete yer olmamakla birlikte bizden beklenen sürekli kendinin daha iyisi olman için çaba sarfetmektir.

Nael Houary, Suriye



Akademik Kadro

Dekan: Prof. Dr. RESMİYE ALPAR ATUN, Bölüm Bşk.: Prof. Dr. RAFOONEH MOKHTAR SHAHI SANI, Bölüm Bşk. Yrd.: Yrd. Doç. Dr. ÖZNEM ŞAHALİ KOVANCI

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| ■ Prof. Dr. BESER OKTAY VEHBİ | ■ Doç. Dr. BADIOSSADAT HASSANPOUR |
| ■ Prof. Dr. HALİL ZAFER ALİBABA | ■ Doç. Dr. CEREN BOĞAÇ |
| ■ Prof. Dr. HİFSİYE PULHAN | ■ Doç. Dr. EGE ULUCA TÜMER |
| ■ Prof. Dr. KOKAN GRÇEV | ■ Doç. Dr. ERCAN HOŞKARA |
| ■ Prof. Dr. MUKADDES POLAY | ■ Doç. Dr. HARUN SEVİNÇ |
| ■ Prof. Dr. NACİYE DORATLI | ■ Doç. Dr. MÜGE RIZA |
| ■ Prof. Dr. ÖZGÜR DİNÇYÜREK | ■ Doç. Dr. NETİCE YILDIZ |
| ■ Prof. Dr. SADİYE MÜJDEM VURAL | ■ Doç. Dr. NEVTER ZAFER CÖMERT |
| ■ Prof. Dr. ŞEBNEM HOŞKARA | ■ Doç. Dr. POLAT HANÇER |
| ■ Prof. Dr. TÜRKAN URAZ | ■ Yrd. Doç. Dr. NAZİFE ÖZAY |
| ■ Prof. Dr. YONCA HÜROL | ■ Yrd. Doç. Dr. PINAR ULUÇAY |

İmkanlar



Üniversite genelinde iyi donanımlı stüdyolar, derslikler; kablosuz internet olanakları; zengin kitap, dergi ve veri tabanları koleksiyonuna sahip merkez kütüphane; Fakülte kütüphanesi, fotoğraf, maket, seramik, bilgisayar, ve malzeme laboratuvarları ile öğrencilerimizin hizmetindedir. Öğrenci sayımızda sürekli gerçekleşen artış, her öğrencimizle kişisel becerileri kapsamında ayrı ayrı ilgilenilmesine yönelik bir engel

teşkil etmemektedir. Bu nedenle, stüdyo yürütücüsü olarak öğretim üyeleri az sayıda öğrenci grubuyla birlikte çalışmakta ve dolayısıyla daha samimi ilişkiler kurulması sağlanmaktadır. Aynı zamanda öğrencilerin stüdyo ortamında kişisel fikirlerini kendi yaratıcılıklarını kaybetmeden özgürce tartışmaya teşvik edilmesi hedeflenmektedir.

Akreditasyonlar ve Üyelikler



NAAB
Ulusal Mimari Akreditasyon Kurulu,
ABD 2016'dan beri



MIAK
Mimarlık Akreditasyon Kurulu, Türkiye
2011'den beri



Aktiviteler

Doğu Akdeniz Üniversitesi Mimarlık Bölümü bünyesinde oluşturulan "A.ACT" ve "APOP" etkinlikleri, öğrenci odaklı bir platform aracılığıyla disiplinler arası fikir ve üretim işbirliğini teşvik etmeyi amaçlamaktadır.

A.ACT kapsamında çok yönlü tasarım dünyasını yansıtan zengin içerikli etkinlikler düzenlenmektedir. Bu etkinlikler yedi kapsayıcı eylem olarak tanıtılır:

İZLE: Sinema geceleri, tiyatro, müzikaller ve belgesel etkinliklerini içerir.

ÖDÜL: Yarışmalar, öğrenci proje sergileri, onur ve yüksek onur ödül törenlerini içerir.

EĞLEN: Öğrenciler için düzenlenen kutlamaları ve partileri içerir.

FARKINDALIK: Çevre dostu veya hayvan dostu bir anlayışla kurgulanan sosyal sorumluluk projelerini içerir.

KEŞFET: Mimari ve sanatsal teknik gezileri içerir.

YARAT: Model yapımı, sunum teknikleri, moda ve logo tasarımı gibi atölyeleri içerir.

KONUŞMALAR: Röportajlar ve yuvarlak masa tartışmaları ve söyleşileri içerir.

A. ACT adı altında son zamanlarda yapılan bazı faaliyetler:

a. act İZLE - Bauhaus'un 100 Yılı

a.act İZLE - Umudun Öteki Yüzü

a.act İZLE - Mimar

a.act ÖDÜL - Öğrenci Projeleri Üzerine Sanal Sergiler

a.act YARAT - Çeşitli Atölyeler

a.act EĞLEN - Yeni Yıl Kutlaması

a.act EĞLEN- Dünya Mimarlık Günü Kutlamaları

a.act EĞLEN- Onur ve Yüksek Onur Törenleri

a.act EĞLEN - Çeşitli Sanal Etkinlikler

a.act EĞLEN- Çeşitli Uluslararası Gün Kutlamaları

APOP (Mimarlık Mesleki Oryantasyon Programı), öğrencilerin mesleğin ve akademinin farklı boyutlarıyla tanışmalarını sağlayan zengin içerikli etkinlikler düzenlenmektedir.

APOP adı altında son zamanlarda yapılan bazı etkinlikler:

APOP - Mimari Sohbetler / Murat Tabanlıoğlu ile

APOP - Mimari Sohbetler / Ertuğ Ertuğrul ile

APOP - Mimari Sohbetler / Cem Kozar ile

APOP - Mimari Sohbetler / Andreas ve Zoe Lordos ile

APOP - Panel / Sosyal olarak korunmasız gruplara yönelik Duyarlı Ortamlar Tasarlama

APOP - Kolokyumlar

APOP - Diğer disiplinlerden Profesyonellerle Tanışma Etkinliği

APOP - Araştırma Merkezlerinin katkılarıyla düzenlenen çeşitli Web Seminerleri / Kıbrıs Çağdaş Konut Mimarisinin İzlenmesi vb.

APOP - Ulusal/Uluslararası Konferanslar / Uluslararası Kentsel Tasarım Konferansı



Twitter: emuarchitecture



Instagram: emuarchitecture



Tel: +90 392 630 1049



Faks: +90 392 630 1127



E-posta: arch@emu.edu.tr



Web: http://arch.emu.edu.tr

Department of
Architecture



programlarımız

Mimarlık Lisans Programı (İngilizce)

Mimarlık Bölümü'nün ortak vizyonunu kapsamında açılım oluşturmak için, mevcut ulusal ve uluslararası standartları ve akreditasyon gerekliliklerini karşılayan dört yıllık bütünleştirici müfredat sıklıkla revize edilmekte ve güncellenmektedir. Mimari tasarım stüdyoları, lisans eğitimimizin tam merkezinde olup, her stüdyo, bulunduğu dönem içerisinde kendine özgü rolünü ve önemini korurken, tüm müfredat içinde destekleyici,

tamamlayıcı ve yönlendirici rollere sahiptir. Stüdyo temelli bütünsel müfredat, teori ve pratiği entegre eden ve yeni eleştirel düşünme ve araştırma odaklı öğrenme biçimleri vurgulayan bir anlayışla oluşturulmuştur. Aynı zamanda 5 farklı yüksek lisans ve 1 doktora programı ile lisans sonrası eğitim imkanlarını da içinde barındırmaktadır.

Ders Programı

	1. Dönem	2. Dönem
Birinci Yıl	Temel Tasarım Stüdyosu	Tasarıma Giriş Stüdyosu
	Grafik Anlatım - I	Grafik Anlatım - II
	Tasarıma Giriş	Tasarım Teknolojisine Giriş
	Akademik İngilizce – I / İngilizce'de İletişim - I	Akademik İngilizce – II / İngilizce'de İletişim - II
	Tasarımcılar için Matematik ve Geometri	Sayısal Ortama Giriş
	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi	Tasarımda İnsan ve Sosyo-Kültürel Faktörler
	3. Dönem	4. Dönem
İkinci Yıl	Mimari Tasarım Stüdyosu - I	Mimari Tasarım Stüdyosu - II
	Mimarlık ve Ekoloji	Mimarlık Tarihi ve Kuramları - II
	Mimarlık Tarihi ve Kuramları - I	Eğilme Dayanımlı Taşıyıcı Sistemlerin Tektoniği
	Taşıyıcı Sistemlerin Tektoniğine Giriş	Mimarlıkta Konstrüksiyon ve Malzeme - II
	Mimarlıkta Konstrüksiyon ve Malzeme - I	Tasarımda Enerji ve Fiziksel Çevre Sorunları
	Bilgisayar Destekli Tasarım - I	Kentsel Tasarım Kuramı
Yaz Stajı - I		
	5. Dönem	6. Dönem
Üçüncü Yıl	Mimari Tasarım Stüdyosu - III	Mimari Tasarım Stüdyosu - IV
	Koruma ve Restorasyon Prensipleri	Mimarlık ve Tasarım Kuramları
	Form Dirençli Taşıyıcı Sistemlerin Tektoniği	Koruma Restorasyon Pratikleri
	Mimari Yapı ve Malzemeler - III	Mimaride Yapı ve Çevre Sistemleri
	Kentsel Tasarım Süreçleri	Alan Seçmeli - I
	Mimarlıkta Sayısal Sunumlar	Alan Seçmeli - II
Yaz Stajı - II		
	7. Dönem	8. Dönem
Dördüncü Yıl	Mimari Tasarım Stüdyosu - V	Mimarlık Mezuniyet Projesi
	Uygulama Projesi Çizimleri	Mimarlıkta Mesleki Konular
	Mimarlıkta Ekonomik ve Yönetimsel Konular	Alan Seçmeli - IV
	Alan Seçmeli - III	Üniversite Seçmeli - II
	Üniversite Seçmeli - I	
	Yaz Stajı - III	



Olanaklar

25. yılını kutlayan Mimarlık Bölümü, öğretim ve araştırma alanında, tam zamanlı öğretim görevlileri, yarı zamanlı öğretim görevlileri ve araştırma görevlileri ile birlikte 80'e yakın çalışan tarafından desteklenmektedir. Birçoğu hem üniversitede hem de meslekte aktif olarak faaliyet gösteren başarılı profesyonellerdir. Öğrencilerimiz ve mezunlarımız, yüksek kaliteli eğitimi destekleyen ve dünya çapında sosyal, teknik ve çevresel konuları ele alan kapsamlı bir ekibi oluşturmaktadırlar. Mezunlarımız, mimarlar, akademisyenlerle birlikte çeşitli karar vericiler, elde ettikleri bilgi birikimi ile alanlarına katkıda bulunan profesyoneller olmalarının yanı sıra DAÜ'nün toplumsal, kültürel ve çevre bilincine sahip temsilcileridir. Çeşitli ülkelerde birçok sektörün (uluslararası kuruluşlar, yerel ve merkezi yönetimler, STK'lar, özel sektör) faaliyet göstermesine katkıda bulunmaktadırlar.



Ben DAÜ Mezunuyum

1997 yılında DAÜ'nün ilk mezunlarından biri olarak, İç Mimarlık için Europe Di Design Enstitüsü'ne katılmak üzere Milano'ya taşındım. Ayrıca mimari yarışma projelerine destek olmak için

bir İtalyan mimarlık stüdyosunda çalışmaya başladım. İtalya'da faaliyet gösteren, TZ Mimari Grup tarafından bir iş teklifi aldım, 2005 yılında DAÜ'den yakın bir arkadaşım ile ilk mimari stüdyomu kurarak, İstanbul'a dönene kadar orada çalıştım. 2006 yılında İtalyan markası Rimadesio'nun bölge temsilcisi olarak, Türkiye'de ilk atölyemi (monobrand showroom'u) açtım. 2009 yılında şu anki şirketim Uluslararası Tasarım Ortakları'nı (Design Partners International) kurdum. Bir DAÜ mimarlık mezunu olarak büyük projelerim arasında Esteworld ve Akademi Hastanesi gibi uluslararası ödüller almış hastaneler; Bandırma Belediye Binası; ve Liman Alışveriş Merkezi'nin yanı sıra çok sayıda merkez ofis, otel, perakende projesi ve konut iç mimari tasarımları bulunmaktadır.



H. Arto Uysun, Türkiye

İç Mimarlık Bölümü

Bölüm Hakkında Genel Bilgi



Başlangıç Yılı
1997



Öğrenci - Personel Oranı
17:1



Farklı Uyruklar
20



Öğrenci Sayısı
417



Mezunlar
1244

Bir Öğrencinin Bölüm ile İlgili Mesajı

Okurken insan birşey farkedemiyor ama mezun olduktan sonra İç Mimarlık Bölümü'nün eğitimi o kadar fark ediyor ki. Hocalarımızın bize verdiği eğitim, bizleri dışarıya meslek hayatlarımıza hazırlıyor.

Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü öğrencisi olmak ayrıcalıktır.

İnayet Ayşe Tırpan
Türkiye



Akademik Kadro

Bölüm Başkanı: Doç. Dr. AFET COŞKUN, Bölüm Başkan Yardımcısı: Yrd. Doç. Dr. AHENK YILGIN DAMGACI

- Prof. Dr. ASU TOZAN
- Prof. Dr. KAĞAN GÜNÇE
- Prof. Dr. NİL PAŞAOĞLULARI ŞAHİN
- Prof. Dr. ÖZLEM OLGAÇ TÜRKER
- Prof. Dr. UĞUR ULAŞ DAĞLI
- Doç. Dr. AYŞE BANU TEVFIKLER
- Doç. Dr. GÜİTA FARİVARSAĞRİ
- Doç. Dr. HACER BAŞARIR
- Doç. Dr. ZEHRA ÖNGÜL
- Yrd. Doç. Dr. KAMİL GÜLEY
- Yrd. Doç. Dr. SEYİT ERMİYAGİL
- Dr. ELİZ ERDENİZCİ

İmkanlar

İyi donatılmış stüdyolar, derslikler ve bilgisayar laboratuvarları yanında fotoğraf, maket, seramik ve yapı-malzeme laboratuvarları, tüm üniversitede kablosuz internet ve zengin kütüphane kaynakları eğitimdeki başarıyı sağlama yolunda

gereklİ zemini oluşturmaktadır. Her gün artan öğrenci sayısına rağmen stüdyo çalışmalarında, öğrenci-öğretim elemanı arasında birebir diyalog kurabilecek bir düzen yaratılmıştır.



Akreditasyonlar ve Üyelikler



AQAS
Agency for Quality Assurance
2013'ten beri



IFI
International Federation of Interior
Architects/Designers Üyelİği



Aktiviteler

Uluslararası Etkinlikler

- ▶ 2020 yılında bölümümüz Dubai'de gerçekleştirilen IFI Genel Kurulu'nda temsil edilmiştir.
- ▶ 2014 yılında bölümümüz Malezya, Kuala Lumpur'da gerçekleştirilen IFI Genel Kurulu'nda temsil edilmiştir.
- ▶ 2019 yılında bölümümüz "Mekan Tasarlamak, Hayat Değiştirmek" temalı interaktif etkinliği ile IFI'nin resmi internet sitesinde yer almıştır.
- ▶ 2018 yılında bölümümüz "Sınır Tanımayan Tasarım" temalı interaktif etkinliği ile IFI'nin resmi internet sitesinde yer almıştır.
- ▶ 2017 yılında bölümümüz "Nesiller için İç Mekan Tasarımı" temalı interaktif etkinliği ile IFI'nin resmi internet sitesinde yer almıştır.

Kentsel Sorumluluk

Eski Eserler ve Müzeler Dairesi ile tarihi mekanlara ve şehre yönelik fikir ve projelerin geliştirilmesi konusunda protokol imzalanmıştır. Akademik personel, UNDP-PFF tarafından restorasyon sürecinde olan Othello Kalesi'ni ziyaret etmiştir.

Uluslararası Festivaller

Bölümümüz ve DAÜ Öğrenci Etkinlik Merkezi, 2007 yılından bu yana her yıl Kum Festivali'ni düzenlemektedir.

Teknik Gezi

Bölümümüz, farklı şehir ve ülkelere farklı yıllarda ITAS/ INAS100 Teknik Gezisi'ni düzenlemektedir; Berlin, Roma, Floransa, Milano, Amsterdam, Londra, İstanbul, Venedik, Rotterdam, Paris.

Uluslararası Yarışma (Nurten Aksugür Yarışması)

Uluslararası Nurten Aksugür En İyi Kavram İletişimi (EİKİ) Öğrenci Yarışması, dünyadaki tüm İç Mimarlık öğrencilerine hitap eden geleneksel ve uluslararası bir yarışmadır.

Ulusal Yarışma

Ali Mahir Parkı Kent Mobilyası Oturma Üniteleri Yarışması.

Bölüm Faaliyeti

Yüksek Şeref ve Şeref Törenleri Öğrenci Projeleri Sergisi

Öğrenci Ödülleri

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü öğrencileri, 'Mobilya ve Donanımları' dersi kapsamında katıldıkları '8. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nda 2000 öğrencinin ilk 100'üne girerek ikinci aşamaya geçmeye hak kazanmışlardır.

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü öğrencisi Aizhan Turekhanova'nın bitirme projesi, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin ev sahipliğinde düzenlenen MEKAN 2016 İç Mimarlık Öğrencileri Ulusal Bitirme Projesi Yarışması'nda üçüncü olmuştur.

- Facebook: emu.inar
- Instagram: interiorarchitecture.emu
- Tel: +90 392 630 1139
- Faks: +90 392 630 1127
- E-posta: inar@emu.edu.tr
- Web: http://inar.emu.edu.tr



programlarımız

İç Mimarlık Lisans Programı (İngilizce/Türkçe)

Ulusal ve uluslararası standartlar ve akreditasyon gereklilikleri dahilinde, İç Mimarlık dört yıllık entegre müfredatı sıklıkla revize edilmektedir. Bu sayede, İç Mimarlık Bölümü'nün vizyonu genişlemektedir. İç Mimarlık tasarım stüdyoları lisans

eğitiminde merkezi bir rol oynamaktadır. Müfredat içindeki bu rol, her dönem için önemlidir. Stüdyo temelli bütünsel müfredat, teori ve pratiği özümsemesi sayesinde yeni eleştirel düşünme ve araştırma odaklı öğrenme biçimlerini de kapsamaktadır.

Ders Programı

	1. Dönem	2. Dönem
Birinci Yıl	Temel Tasarım Atölyesi	Tasarıma Giriş Atölyesi
	Grafik Anlatım I	Grafik Anlatım II
	Tasarıma Giriş	Bilgi Teknolojilerine Giriş
	Temel İngilizce	Temel İngilizce -II
	Tasarımcılar için Matematik	Serbest El Çizimi
	Türk İnkılap Tarihi	Yapı Bilgisine Giriş
	3. Dönem	4. Dönem
İkinci Yıl	İç Mimarlık Atölyesi I	İç Mimarlık Atölyesi II
	İnsan ve Toplumsal Etmenler	Rölöve ve Yenileme
	Etkileme ve İknada Yaklaşımlar	İç Mekanlarda Renk ve Işık
	İç Mimarlık Tarihi -I	History of Interior Architecture
	Strüktür Kavramları	İç Mimarlık Tarihi- II
	İleri Bilgisayar Destekli Sunum Teknikleri	İç Mekanda Yapı ve Malzeme -I
	Staj I-Teknik Gezi	Staj II-Şantiye Stajı
	5. Dönem	6. Dönem
Üçüncü Yıl	İç Mimarlık Atölyesi III	İç Mimarlık Atölyesi IV
	Mobilya Tarihi	İnce Yapı ve Detayları
	İç Mekanda Yapı ve Malzeme- II	Tasarım ve Sanat Felsefesi
	Entegre Bina Sistemleri ve Sürdürülebilirlik	Okuma Odası: Metin ve İmge
	Alan Seçmelisi -I (Bilgisayar Destekli Sunum Seçmelisi)	Mesleki İngilizce
		Staj III-Ofis Stajı
	7. Dönem	8. Dönem
Dördüncü Yıl	İç Mimarlık Atölyesi V	İç Mimarlık Atölyesi -VI
	Mobilya ve Donanımları	Meslek Yönetimi ve Etiği
	Sosyolojiye Giriş	Üniversite Seçmelisi -II
	Alan Seçmelisi -II	Alan Seçmelisi -III
	Üniversite Seçmelisi -I	



Olanaklar

İç mimarlar, mimar, iç mimar, inşaat mühendisi ve diğer ilgili mesleklerden oluşan bir ekiple tasarım ofislerinde veya mimarlık ofislerinde çalışabilirler. Showroomlar, fuarlar, sergiler, çarşılar, sahneler, yat, uçak ve mobilya tasarımları mesleki fırsatlarından bazılarıdır. Mezunlar, modüler bir tasarımda veya mobilya tasarım firmasında tasarımcı veya üretim kontrolörü olma

şansına sahiptirler. Bölüm mezunları, ağırlıklı olarak Avrupa Birliği ülkelerinden oluşan bir akademik kurum olan EAAE (European Association for Architectural Education) ve Türkiye Yükseköğretim Kurulu'na (YÖK) tam üye olan bir Fakültenin mezunları olma avantajına sahip olacaklardır.



Ben DAÜ Mezunuyum

Dört yıldır burada, DAÜ'de bir İç Mimarlık öğrencisi olarak, bu yolculukta olmaktan dolayı çok minnettar olduğumu söylemek isterim. Bölümümüzde öğretim üyeleri ve öğrenciler arasında sanat, tasarım ve yaratıcılık etrafında şekillenen güçlü bir bağ vardır. Bu bağı hissetmek ve bu ailenin bir üyesi olmak, başıma gelen en güzel şeylerden biridir. Mezun olduktan sonra bile, burada ikinci bir ailem olduğunu her zaman bileceğim.

Mine Abraşoğlu, KKTC



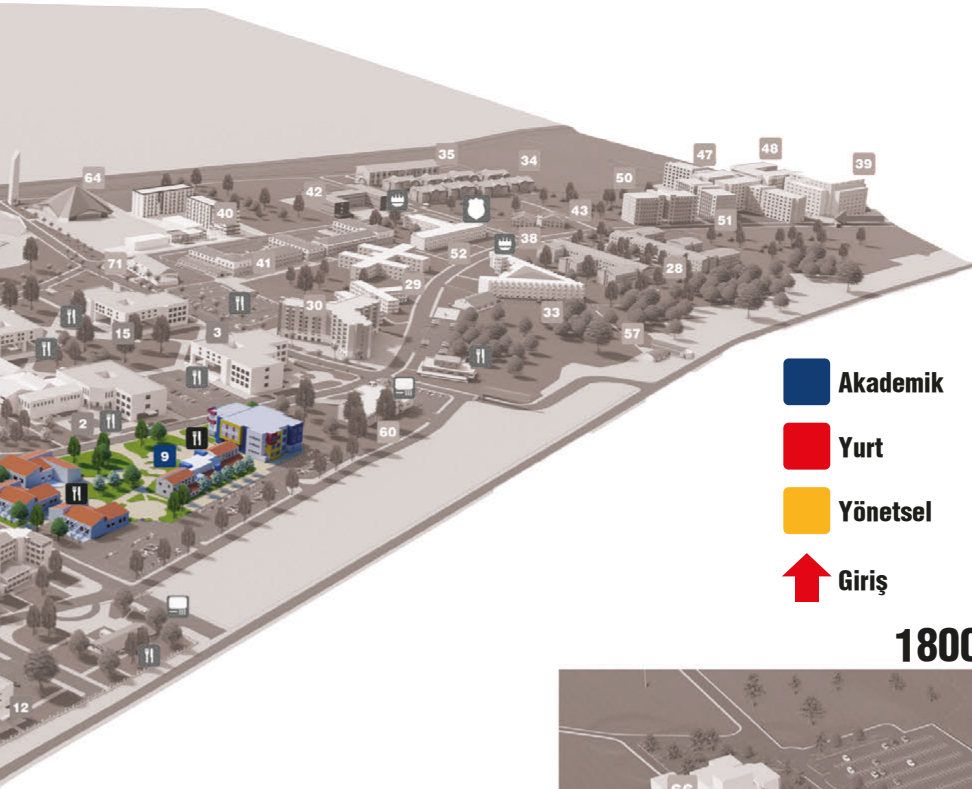


H

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1 | Merkezi Derslikler | 20 | Turizm Fakültesi |
| 2 | İnşaat Mühendisliği Bölümü | 21 | Yabancı Diller ve İngilizce Hazırlık Okulu ve Ek Binası |
| 3 | Bilgisayar Mühendisliği Bölümü | 22 | Yabancı Diller ve İngilizce Hazırlık Okulu, Modern Diller Birimi |
| 4 | Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü | 23 | Lisansüstü Eğitim, Öğretim ve Araştırma Enstitüsü |
| 5 | Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü | 24 | Protez, Ortez ve Biyomekanik Merkezi |
| 6 | Makine Mühendisliği Bölümü | 25 | Rektörlük |
| 7 | Doğu Akdeniz Doğa Koleji | 26 | Bilgisayar ve Teknoloji Yüksekokulu |
| 8 | Doğu Akdeniz Doğa İlkokulu | 27 | Görsel Sanatlar ve Gör. İletişim Tasarımı Bölümü - Tekno Pa |
| 9 | Mimarlık Fakültesi | 28 | Akdeniz Yurdu |
| 10 | Fen ve Edebiyat Fakültesi | 29 | Alfam Yurdu |
| 11 | İşletme ve Ekonomi Fakültesi | 30 | Alfam Vista Yurdu |
| 12 | İletişim Fakültesi | 31 | Astra Plus Yurdu |
| 13 | Dış Hekimliği Fakültesi | 32 | DAÜ 1 Yurdu |
| 14 | Eğitim Fakültesi | 33 | DAÜ 2 Yurdu - DAÜ Yurtlar Müdürlüğü |
| 15 | Mühendislik Fakültesi-Endüstri Mühendisliği Bölümü | 34 | DAÜ 3 Yurdu |
| 16 | Sağlık Bilimleri Fakültesi - Sağlık Hizmetleri Yüksekokulu | 35 | DAÜ 4 Yurdu |
| 17 | Hukuk Fakültesi - Adalet Meslek Yüksekokulu | 36 | Golden Plus Yurdu |
| 18 | Tıp Fakültesi-Klinik Uygulama Merkezi | 37 | Grand Aras Yurdu |
| 19 | Eczacılık Fakültesi | | |



<http://bit.ly/emucampusmap>



- Akademik**
- Yurt**
- Yönetmel**
- Giriş**
- Yiyecek Mekanları**
- Büfe**
- Postane**
- Bankamatik**
- Banka**
- Güvenlik**

1800 metre ilerde



TEKERLEKLİ SANDALYE ERİŞİM BİLGİSİ

- Tüm katlara giriş**
- Genelde erişilebilir**
- Sadece zemin kat**
- Tekerlekli sandalye kullanıcı erişimine uygun tuvaletler**
- Rampalı giriş**
- 10%'dan fazla eğim**
- Engelli sürücüler için araba park alanı**
- Tekerlekli sandalye erişimine uygun giriş**

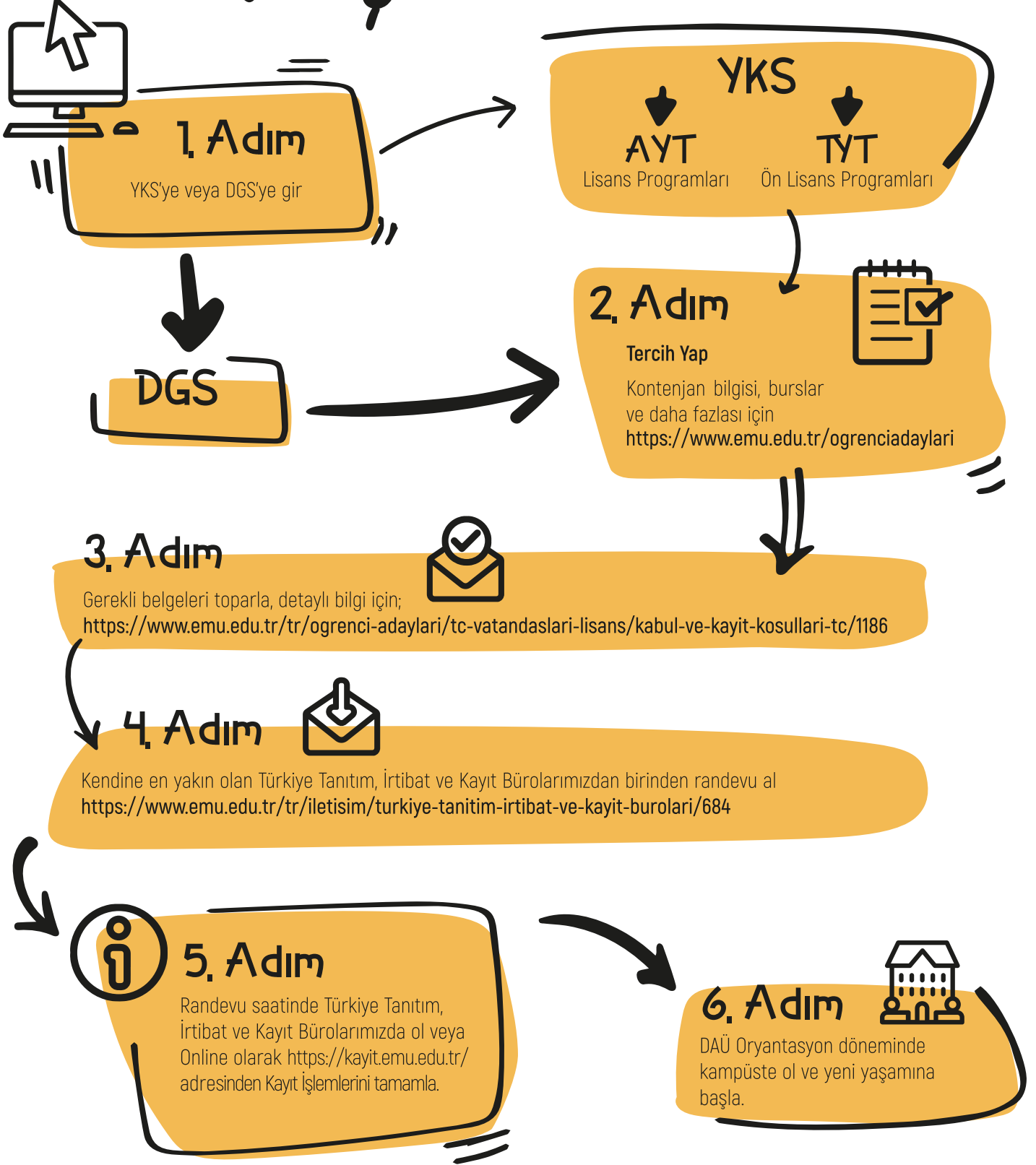
DAÜ

Harita

- 38 Halide Edip Misafirhanesi - I
- 39 Inn Dorm Yurdu
- 40 Kamacıoğlu Yurdu
- 41 Longson Yurdu
- 42 Marmara Yurdu
- 43 Namık Kemal Misafirhanesi - II
- 44 Novel Centrepoint Yurdu
- 45 Nural Yurdu
- 46 Pop Art Yurdu
- 47 Prime Living Yurdu
- 48 Ramen Yurdu
- 49 Sabancı Yurdu
- 50 T.C. Yurtkur Necmettin Erbakan Yurdu Blok 1
- 51 T.C. Yurtkur Necmettin Erbakan Yurdu Blok 2
- 52 Uğursal Yurdu
- 53 Mali İşler ve Personel İşleri Müdürlüğü
- 54 İdari Tesisler
- 55 Hayvan Barınağı

- 56 DAÜ Deniz Tesisleri
- 57 Kilise
- 58 Bilgi İşlem Merkezi
- 59 Sürekli Eğitim Merkezi - Toplam Kalite Yönetimi Merkezi
- 60 Sağlık Merkezi - PDRAM
- 61 Uluslararası Ofis
- 62 Lala Mustafa Paşa Spor Sarayı
- 63 Kütüphane
- 64 Cami
- 65 Spor Sahaları
- 66 Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı
- 67 Öğrenci İşleri
- 68 Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Merkezi - DAÜ Koop Ltd.
- 69 Stadyum
- 70 Tabldot Restoran- Lapprenti
- 71 Teknik İşler

KABUL ve Kayıt Koşulları



Not:

A series of horizontal dotted lines for writing.



www.emu.edu.tr

Tel : +90 392 630 13 46
Faks : +90 392 630 23 65
E-posta: faculty.arch@emu.edu.tr
99628 Gazimağusa, KUZEY KIBRIS,
Mersin 10, TÜRKİYE



<https://farc.emu.edu.tr>

f emufacultyofarchitecture
emufacultyarch
emufacultyofarchitecture
EMU Faculty of Architecture
in EMU Faculty of Architecture

