ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı soyadı:** Guita Farivarsadri
2. **Doğum Tarihi:** 1963
3. **Doğum Yeri:** Tahran/İran
4. **Akademik Unvan:** Doç. Dr.
5. **İş Telefonu:** 0392- 630 2247
6. **Cep Telefonu:** 0533- 8703815
7. **İş Adresi:** DAÜ- Mimarlık Fak. İç Mimarlık Böl. Gazimağusa, KKTC
8. **E-Postası:** guita.farivar@emu.edu.tr
9. **Bildiği Yabancı Diller**: İngilizce, Farsça, İtalyanca, İspanyolca
10. **Uzmanlık Alanı:** 80403- Mimarlık, Planlama ve Tasarım- İç Mimarlık- İç Mimarı Tasarım

11. **Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Endüstri Ürünleri Tasarımı	Orta Doğu Teknik Üniversitesi	1989
Yüksek Lisans	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	Bilkent Üniversitesi	1992
Doktora	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	Bilkent Üniversitesi	1998

12. Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı: Furniture Systems for Automated Offices, Danışman: Yrd. Doç. Halime Demirkan

13. Doktora Tezi Başlığı ve Danışman(lar)ı: An Analytical Reassessment of Introductory Design in Architectural Education, Prof. Dr. Mustafa Pultar

14. **Görevler:**

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Öğretim Üyesi- Doç. Dr.	Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Doğu Akdeniz Üniversitesi	**2021- bugün**
Öğretim Üyesi- Yrd. Doç. Dr.	Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Doğu Akdeniz Üniversitesi	**2013- 2021**
Yrd. Doç. Dr. Böl. Başk.	Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, Doğu Akdeniz Üniversitesi	**2007- 2013**
Yrd. Doç. Dr.	Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Doğu Akdeniz Üniversitesi	**1997- 2007**

Öğretim Gör.	Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilkent Üniversitesi / Department of Interior Architecture and Environmental Design / Bilkent University/	**1995-1997**
Araştırma Görevlisi	Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Bilkent Üniversitesi /	**1989-1995** :

15. Akademik Unvanlar

Doçent- DAÜ- 2021
Yardımcı Doçentlik DAÜ- 1998

16. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

16.1 Yüksek Lisans Tezleri

Çakıroğlu, C., "Evolution of Office Space Design with Respect to Technology, Organizational Approaches and Human Needs", Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2005.

Attarzadeh Juzdani, A. "The Principles and Tools in Design of Flexible Spaces", Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2009.

Noorian, T. "Personalization of Space in Office Environments", Doğu Akdeniz Üniversitesi,2009.

Zeinali Karbalai, S. "An Investigation of the Effect of Furnishing on the Hapticity of Architectural Space", Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2009.

Eskandari, P. "Analyzing Analysis of Traditional Iranian Houses of Kashan, Iran in Terms of Space Organization and Access Design", Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2011.

Bahmani, N. "Understanding Territorial Behaviour as Key to Design of Formal Care Spaces for Children", Doğu Akdeniz Üniversitesi,2013.

Ardakani, E. "Sitting on the Ground as An Important Factor in Formation of Traditional Houses in Hot Arid Region of Iran" Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2013.

Hosseini Mojarad, M. "Users' Perception about Environmental Privacy Regulators, A Review Through Workspace Environments", Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2015.

Alihan, A. "Design Considerations for Seating Furniture in Urban Spaces ", Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Taghavi, S.M. "Using Biomimicry as an Educational Tool in Interior Architecture Design Studios", Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Shareef, S. S. “Considerations in Design of Interior Spaces for Autistic Children”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Ayinde, A. B. “Space Personalization in Students’ Living Environment: Case of Eastern Mediterranean University Dormitories, North Cyprus”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2016.

Dehghani Payan, S. “Refugee Camps: Considerations for Temporary Shelter Design and Organization”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Ocak 2017.

Yilwa, L. J. “Impact of Digital Communication Technology on Personalization, perception and Usage of Space”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2017.

Mohammadi, S. “Ergonomic Considerations in Design of Workstations in Primary Schools”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2018.

Jalal, J. J. “Considerations in Design of Interior Environment of Outpatient Departments in Hospitals”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2018.

Aghayouf, N. “Exploring Transformation of Concept and Design Strategies of Office Spaces”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2020.

Tunca, Ö, “Examining Responsible Furniture Design in Terms of Sustainability: A review on Café Furniture”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2021

Akçay, F. “Biomimicry: A Tool to Achive Sustainability in Interior Spaces”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2023

Moradinik, A. “Considerations in Design of Environmentally Sustainable Residential Kitchens”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2024

16.2. Doktora Tezleri

Shareef, S.S., “Teaching/Learning Construction Technology in Architecture Design Education- A Case of Architectural Departments in North of Cyprus”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2021

Karimi, H., “Learning/Teaching Tools in Architecture_ Collaboration in Architectural Education”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2025

17. İdari Görevler:

2004-2026: Üniversite Müfredat Komitesi, Mimarlık Fakültesi Temsilcisi (devam ediyor)

2021-2026 İç Mimarlık Bölümü Çift Anadal Programı Koordinatörü (devam ediyor)

2013-2015 Endüstri Ürünleri Tasarımı programı koordinatörü, Doğu Akdeniz Üniversitesi

2007-2013: Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Başkanı (Kurucu Bölüm Başkanı), Doğu Akdeniz Üniversitesi

2011-2014: Mimarlık Fakültesi Temel Yıl (Foundation Year) Koordinatörü

2011- 2015: DAÜ Sanat ve Tasarım Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi

2006- 2008: DAÜ Uluslararası Merkezi Danışma Kurulu Üyesi

2007-2009: Fakülte Temel Dersler Koordinatörü

2005- 2007: Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Koordinatörü, Doğu Akdeniz Üniversitesi

2001- 2003: Mimarlık Bölüm Başkan yardımcısı, Doğu Akdeniz Üniversitesi

18. Ödüller:

Farivarsadri, G. & Alsaç, Ü., Open House International dergisi tarafından düzenlenen Uluslararası Educational Ways for Teaching and learning architectural Design Yarışmasında üçüncülük Ödülü, 2005-2006.

19. Son iki yılda verilen lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler:

Akademik Yıl	**Dönem**	**Derslerin Adı**	**Haftalık Saati**		**Öğrenci Sayısı**
			Teorik	**Uygulama**	
2025-26	Bahar	FARC 102 Tasarıma Giriş Stüdyosu	4	4	12
		ITAS403 Mobilya ve Donanımları	2	2	3
		INAR 403 Mobilya ve Donanımları	2	2	14
		ITAS106 Serbest El Çizimi	3	0	30
		INAR108 Serbest El Çizimi	2	2	17
	Güz	FARC101 Basic Design Studio	4	4	13
		INAR567 İç Mekanda Esneklik	3	0	3
		INAR211 İnsan ve Toplumsal Etmenler	3	0	42
		FARC113 Tasaarıma Giriş	3	0	55
2024-25	Bahar	FARC 102	4	4	13

		Tasarıma Giriş Stüdyosu			
		INAR291- Interior Architecture Studio - I	4	4	11
		INAR543- İç Mekan Tasarımında Yenilik	3	0	5
	Güz				
		FARC101 Basic Design Studio	4	4	14
		INAR511 Interior Architecture Issues	3	0	6
		INAR211 İnsan ve Toplumsal Etmenler	3	0	32
		ITAS403 Mobilya ve Donanımları	2	2	15
		ARCH600 Doktora Tezi	-	-	1

20.Yayınlar

a. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler:

Karimi, H.; **Farivarsadri, G.** (2024), "Exploring the Collaboration Skills among Architecture Students: A Quantitative Study in North Cyprus", Buildings, 14, 1984. https://

doi.org/10.3390/buildings14071984

Karimi, H.; **Farivarsadri, G.** (2024), "Investigating collaborative learning in architectural design studios from the instructors' perspective", Higher Education, Skills and Work-Based Learning © Emerald Publishing Limited 2042-3896 DOI 10.1108/HESWBL-12-2023-0329-

Shareef, S. S. & **Farivarsadri**, G. (2020), "An Innovative Framework For Teaching/Learning Technical Courses In Architectural Education", *Sustainability,* C. 12/22, sayfa: 9514.

Farjami G. &**Farivarsadr**i, G. (2020) "Latest Attempts in Contemporary Iranian Architecture in Search for Authenticity" *Journal Of Architecture And Urbanism,*C. 44, no: 2, sayfa: 176–187.

Shareef, S. &**Farivarsadri**, (2019), "The Impact Of Colour and Light on Children with Autism in Interior Spaces From An Architectural Point Of View", *International Journal of Arts And Technology, C11, No:2, Sayfa: 153-164.*

Farivarsadri, G. & Alsaç, Ü. (2006), "Let's Play Design," *Open House International*, C. 31, S: 3, sayfa 43-50.

Ekiz, H. E., Arasli, H., **Farivarsadri, G**. and Bavik, A. (2008), "Algilanan Adalet Kavrami Perspektifinde Etkin Sikayet Yonetimi: KKTC Universiteleri Uzerine Bir Arastirma", *Kirgizistan-Turkiye Manas Universitesi Sosyal Bilimler Dergisi, (*Kyrgyz-Turkish Manas University - The Journal of Social Sciences), C.19, S. 1, sayfa. 43-57.

Ekiz, H. E., Arasli, H., **Farivarsadri, G.** ve Bavik A. (2008), "Measuring Organizational Responses to the Student Complaints in the Perceived Justice Framework: Some Evidence from Northern Cyprus Universities", *Educational Research and Reviews,* C 3, S. 7, sayfa 246-256.

Farivarsadri, G.(2005), "To Begin…", *ITU- A/Z Journal*, Vol. 2, No:1/2, 70-83. *ISSN* 1302-8324

20. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (proceedings) basılan bildiriler

Aghayouf, N. , **Farivarsadri, G.** "A New Design Challenge – Office in the 21st Century", 7. Uluslararası "New Trends in Architecture and Interior Design" konfransı Bildiri Kitapçiliği sayfa 14-24 Çevirimiçi, Ekim 2-3 2022.

Farivarsadri, G. Farjami G., Özgür Özersay M., "An Inquiry on Ethical Values in Design Education", 2.Uluslararası "Unspoken Issues in Architectural Education" konfransı, 14-15 Nisan – Gazimağusa, KKTC, 2022

Dehghani Payan, S., **Farivarsadri, G**. "What about the Organization of Shelters?" Architecture in Emergency: Re-Thinking The Refugee Crisis, 17-19 Kasım 2016, İstanbul Dostoğluö N., Enginöz, E. B., Kut, S and Karakoç. E. (ed), 146-153. https://533e77f6-e9a1-4a82-9d36-b69713845808.filesusr.com/ugd/308723_7cf6cf357a7a4e9e8a4eb674d41a864b.pdf

Farivarsadri, G. ve Farjami G., "Light as an Element of Play in Iranian Architecture",6. Uluslararası Yerel Yerleşimler Semineri, ISVS-6, 19-21 Nisan 2012, Gazimağusa, KKTC, 415-423

Farivarsadri, G., Özmen Mayer, A Project from "Green Magusa Volunteers", UIA Kongresi Bildirileri (CD), Istanbul, 2005.

Farivarsadri, G., "A Critical View on Pedagogical Dimension of Introductory design in Architectural Education", AEE 2001- Architectural Education Exchange, Architectural Educators: Responding to Change, 11-12 Eylül 2001, Cardiff, İngiltere. PDF file: (http://cebe.cf.ac.uk/aee/pdfs/farivarsadrig1.pdf).

Farivarsadri, G. "An Analytical Framework for Re-assessment of the Objectives of Introductory Design Education", Forum II, Architectural Education for the Third Millennium,

Gazimağusa, 399-406, KKTC, 1998.

Farivarsadri, G., "Social and Psychological Considerations in Design of the Automated Office Furniture Systems", Kültür ve Mekan: Building and Life 95, 333-340, Bursa, 1995.

21. Yazılan ulasarası kitaplar veya kitaplarda bölümler

Shareef, S. &**Farivarsadri**, (2016), Consideration in Design of Interior Spaces for Autistic Children, Lambert Academic Publishing.

Hürol, Y., **Farivarsadri, G**. (2013) , Building Walls and Dissolving Borders M. Stephenson, ve L. Zanotti (ed.), Reading Trails And Inscriptions, Around An Old Bus-House In Monarga, North Cyprus , (s.155-176), Surrey (UK): Ashgate Pub. Ltd

22. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Farivarsadr, G. ve Dehghani, S. (2017), "Mimarlığın Yeni Sorunsalı: Mülteci Konutları", Mimarca, Ekim 2017, 28/84, 52-62.

Farivarsadri, G. (2015), "İyi Tasarım, Sorumlu Tasarım", İç Mimar Dergisi, Ekim, Kasım 2015, No:42, 57-61

23. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Farivarsadri, G., Özmen Mayer, B., "Bir Yeşilleme Senaryosu: Denize Küs Bir Kentin 'Adsız' Gölü" , Gazimagusa Sempozyumu 2001: Dönüşüm Sürecinde Bir Kent – Gazimağusa, , 81-99, Gazimagusa, 2001.

Ekiz, H. E., **Farivarsadri, G.** ,Arasli, H., ve Bavik A. (Poster Presentation) "Öğrenci Şikayetlerine Kurumların Verdikleri Tepkilerin Adalet Boyutları Çerçevesinde Çlçülmesi: KKTC Üniversiteleri Örneği" 10. Ulusal Pazarlama konfransı, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimagusa,, 16-19 Kasım 2005.

Farivarsadri, G., "Social and Psychological Considerations in Design of the Automated Office Furniture Systems", Kültür ve Mekan: Building and Life 95, 333-340, Bursa, 1995.

24. Diğer yayınlar

Farivarsadri, G. (2017), "Bu Şehir hepimizin", Poli Dergisi, Havadis Gazetesi, 31 Temmuz, 2017.

Farivarsadri, G. (2015), "İyi Tasarım, Sorumlu Tasarım", İç Mimar Dergisi, Ekim, Kasım. 2015, No:42, 57-61

Farivarsadri, G. (2010), **"**İyi Tasarım", Mekanperest, Sayı18, 26 Aralık, sayfa 9-10

Farivarsadri, G. (2010), "Uluslararası Tasarım Gününde Tasarımın Rolünü Yeniden Düşünmek…", Mekanperest, Sayı10, 4 Temmuz, sayfa 7-8.

Farivarsadri, G. (2010), "Toplum, Atık Ve Tasarım", Mekanperest, Sayı 8, 6 Haziran, sayfa 7-8.

Farivarsadri, G. (2010), "Yaratım, Tasarım, Endüstri Ürünleri Tasarımı**",** Sayı 2, 07 Mart, Sayfa 9-10.

25. Konferansin Organizasyonu

Düzenleme Kurulu Üyesi, II. Uluslararası Gazimağusa Sempozyumu 2007: Meditrioloji 2: Kıyı yerleşimleri, koruma, kültür, 8-10 Ekim 2007, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs

Düzenleme Kurulu Üyesi, Gazimağusa Sempozyumu 2001: Dönüşüm Süresinde Bir Kent-Gazimağusa, 23-26 Ekim 2001, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs

26. Çaliştay düzenleme

"Design and Play: Game Prototyping "(Tasarım ve Oyun: Oyun Prototipleme), 11. Uluslararası Tasarım Haftası (SYMBIOSIS), DAÜ- Mayıs 2024 (Dr. Eliz Erdenizci, Ertül Erciyas ve Cem Akkaya ile birlikte)

"Knowing by Drawing Heritage" (Çizim Yoluyla Mirası Bilmek), 8. Uluslararası Tasarım Haftası (Existhence), DAÜ, Mayıs 2018 (Prof. Dr. Kokan Grchev ile birlikte)

"Fakültenin Tanıtımı için Nesne Tasarımı" Atölyesi, Uluslararası Tasarım Haftası (Endüstriyel Tasarım Bölümü üyeleriyle birlikte), DAÜ, Mayıs 2012

"Hands on Street- Street Furniture Design for EMU", DAÜ için Sokak Mobilyası Tasarımı) (Betül Bilge ve Endüstriyel Tasarım Bölümü üyeleriyle birlikte), Tasarım Haftası 2011

"Social Space Inquiries: Places, Practices, Identities (Sosyal Mekân Araştırmaları: Mekânlar, Uygulamalar, Kimlikler), II. Uluslararası Yaz Okulu - Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, 19-30 Haziran 2006 (Maya Öztürk ile birlikte).

27. Diğer atölye çalışmaları

Mağusanın Dönüşümü için Sürdürülebilir Sulak Alanlar Girişimi, Katılımcı Vizyon Çalıştayı, Gazimağusa, Mart 2026

KKTC Birinci Mimarlık ve Eğitim Kurultayı. KKTC Mimarlar Odası tarafından organize edildi, "Diğer Tasarım Gruplarıyla İşbirliği" (Grup üyesi ve raportör, , Lefkoşa, 3-4 Mayıs 2007.

"Ambalaj Tasarım Atölyesi", Kıbrıs Uluslararası Üniversitesi, 24 Aralık 2015

"Şehri Okumak Atölyesi" Azerbaycan Mimarlık ve İnşaat Üniversitesi (Bakü) öğrencileriyle 17-24 Temmuz 2014, DAÜ

Atölye: “Adsız Göl Yeşillenmesi” (Özmen, B. ile birlikte), Gazimağusa Sempozyumu 2001

Lise öğrencileriyle Atölye: Kağıtla Tasarım, Mart 2015

Lise öğrencileriyle Atölye, Aralık 2013

Lise öğrencileriyle Atölye, Kağıtla Tasarım (Özlem Olgaç Türker ve Hülya Yüceer ile birlikte), 1 Nisan 2013

28. Uluslararası İşbirliği

Cultural Synergy (Design beyond Boundaries) project: Design for Displacement, (Kültürel Sinerji -Sınırların Ötesinde Tasarım projesin-Yerinden Edilme için Tasarım) organizasyonuna katılım: – dünyanın dört bir yanındaki 3 üniversite (Dubai Amerikan Üniversitesi, Rochester Teknoloji Enstitüsü, NY, Monterrey Üniversitesi, Meksika) ve INAR291 öğrencileriyle birlikte yürütülen uluslararası işbirliğine dayalı stüdyo çalışması, Bahar 2018-2019.

29. Uluslararasi jüri üyeliği

Jüri Üyesi ve Organizatör: 3. Uluslararası Nurten Aksugur En İyi Konsept İletişimi Öğrenci Yarışması, 2018

Jüri Üyesi ve Organizatör: 2. Uluslararası Nurten Aksugur En İyi Konsept İletişimi Öğrenci Yarışması, 2015

30. Tasarımla ilgili ulusal proje ve sanat etkinliği jüri üyeliği

MOSDER tarafından düzenlenen 6. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasında jüri üyesi, Türkiye, 2010

Design Turkey Yarışması'nda jüri üyesi (birinci aşama), Türkiye, 2010

1. Ulusal Ahmet Bahaeddin Yarışması'nda jüri üyesi

31. Uluslararası akreditasyonsuz çalışmamaları

CIDA (ABD) İç Mimarlık Bölümü Akreditasyon Komitesi Üyesi (2014 – devam ediyor)

AQAS (Almanya) İç Mimarlık Bölümü Akreditasyon Komitesi üyesi

IDEC (İç Mimarlık Sürekli Eğitim Konseyi) 2015 Yıllık Konferansı'na Katılım, İç Mimarlık Eğitimi, Dallas, ABD, Mart 2015

İç Mimarlık Müfredatının Yeniden Düzenlenmesi – Bahar 2015-16

32. Paneller ve semimerlar and seminars

Seminer: Logo Design (Logo Tasarımı) ARCH 291 öğrencileri için- Güz 25-26

Kadınlar günü kapsamında DAÜ- International Relations and Political Science kulübü ve "International Relations and Political Science" Bölümü tarafından ortaklaşa düzenlenen etkinlikte konuşma- DAÜ- 08.03.2024

"Woman and Inspiration", Kadınlar günü (International Women's Day) kapsamında DAÜ- International Relations and Political Science kulübü ve "International Relations and Political Science" Bölümü tarafından ortaklaşa düzenlenen etkinlikte konuşma- DAÜ- 09.03.2022
Panel- "Özel Gereksinimli Bireyler ve Eğitim"- DAÜ- SEN Local, Aralık 2022

ARCH492 Öğrencilerine "Mülteci Konutları" Semineri, DAÜ, 2 Ekim 2019

METU Mimarlık Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölümü tarafından düzenlenen, ODTÜ'de Endüstriyel Tasarım Eğitiminin 50/40. Yıl Kutlamaları kapsamında düzenlenen panelde konuşmacı, Temmuz 2019

İç Mimarlık Bölüm Başkanları 7. Toplantısı'nda (IMMOBIG), Akreditasyon Süreci üzerine sunum (Münevver Özgür Özersay ile birlikte), DAÜ, 20 Kasım 2015

INAR/ITAS 492 Öğrencilerine "Konsept Geliştirme ve Sunum Teknikleri" Semineri, 23.10.2013, DAÜ

Suriçi Çarşi tarafından düzenlenen ve BM tarafından desteklenen, , "Tasarımla Rekabette Fark Et! Endüstri Tasarımı Farkındalık Eğitimi", Gazimağusa'daki dükkan sahiplerine sunum, 21 Aralık 2012, Gazimağusa, KKTC

İran Mimarisinde Işık Bir Oyun Unsuru Olarak, Derece ve Meslek, Del Bianco Vakfı Bölgesel Festivali, Azerbaycan Mimarlık ve İnşaat Üniversitesi, Bakü, 23-29 Nisan 2012

"EMU'da Birinci Yıl Tasarım Eğitiminin Temelleri" konulu seminer, "Tasarım Okullarında Birinci Yıl Eğitimi Üzerine Bir Günlük Kolokyum" kapsamında, "Öğrenmeye Açık" temasıyla, DAÜ, 18 Mayıs 2011

"Elektronik Atık ve Ürün Tasarımı" konulu seminer, Elektronik Atık Paneli kapsamında, DAÜ - 1 Nisan 2010

"Mimari Eğitim" konulu seminer, ARCH501 öğrencilerine, Güz 2007-2008

33. Sergiler

5 kadın mimar, 5 bakış, 5 kadın tasarımcı, 1 sergi sergisi- DAÜ Mimarlık Fakültesi- 22 mart 2023

Eskişehir Teknik Üniversitesi ve DAÜ Mimarlık Fakültesi tarafından ortaklaşa düzenlenen: Yerel Çizgiler"- Yerel Ortamlardan Serbest El Mimari Çizimleri Sergisi -Mayıs 2022

34. Danışmanlık

KKTC Milli Eğitim ve Spor Bakanlığı tarafından Teknoloji ve Tasarım ortaokulları eğitim programları ve ders kitaplarının hazırlanması için görevlendirilen ekibin Tasarım Danışmanı, 2015-2016 (kitap Ağustos 2016'da yayınlandı)

34. Diğer Organizasyon Görevleri

Uluslararası Nurten Aksugur En İyi Konsept İletişimi Öğrenci Yarışması, 2024 - Organizatör (Dr. Eliz Erdenizci ile birlikte)

Kumdan Heykel Festivali ve Yarışması, 2024 - Organizatör: (Dr. Eliz Erdenizci ile birlikte), Gazimağusa)

Organizatör: 4. Uluslararası Nurten Aksugur En İyi Konsept İletişimi Öğrenci Yarışması, 2020

Organizatör: 3. Uluslararası Nurten Aksugur En İyi Konsept İletişimi Öğrenci Yarışması, 2018

Organizatör: 2. Uluslararası Nurten Aksugur En İyi Konsept İletişimi Öğrenci Yarışması, 2015

Etkinliğin organizasyonu: "Tasarım ve Felsefe Söyleşileri - I - Kağan Güner Anısına", 11 Mart 2013 - DAÜ, Mimarlık Fakültesi.

KKTC II. Mimarlık ve Eğitim Kurultayı: Mimarlıkta Kalite/yetki ve sorumluluk, 30 Ekim 2009'da Fakülte Tarafından Görevlendirilen Katılım Komitesi Üyesi

Organizatör: 13. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2019

Organizatör: 12. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2018

Organizatör: 11. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2017

Organizatör: 10. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2016

Organizatör: 9. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2015

Organizatör: 8. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2014

Organizatör: 7. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2013

Organizatör: 6. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2012

Organizatör: 5. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2011

Organizatör: 4. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2010

Organizatör: 3. Kum Heykel Festivali ve Yarışması, 2009

Organizasyon komitesi üyesi, 'Tasarım Okullarında Birinci Yıl Eğitimi' konulu bir günlük kolokyum, Tema: Öğrenmeye Açık, Mimarlık Fakültesi, EMU, 18 Mayıs 2011

Mimarlık Bölümü Dönem Ortası Jüri Festivali Organizatörü, 2003-2004 Bahar, DAÜ

MOBBIG XVI Toplantısı Organizasyonu, DAÜ, Gazimağusa, Mayıs 2003

Birinci Yıl Sergilerinin organizasyonundan sorumlu Gazimağusa Sempozyumu, DAÜ, 1998

Nisan 1998'de Forum II Uluslararası Sempozyumunda öğrenci etkinliklerinin organizasyonu ve sergilenmesinden sorumlu, DAÜ

35. Üniversite (DAÜ) Temsilciliği

Katılım (Davetli VIP) 5. Uluslararası Buluşlar ve İnovasyonlar Sergisi (FINEX 2013), Tahran, İran, 4-7 Şubat 2013

Doğuş Üniversitesi, İstanbul, Nisan 2013'te düzenlenen 14. ETAK (Endüstriyel Tasarım Bölümü Akademik Konseyi) Toplantısında DAÜ Endüstriyel Tasarım Bölümü Temsilcisi

Okan Üniversitesi, İstanbul, Kasım 2012'de düzenlenen 13. ETAK (Endüstriyel Tasarım Bölümü Akademik Konseyi) Toplantısında DAÜ Endüstriyel Tasarım Bölümü Temsilcisi

Uluslararası Üniversiteler Konseyinin 1. Uluslararası Çalıştayında DAÜ temsilcisi, 21-22 Şubat 2012, Tebriz. İran

Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul, Mayıs 2011'de düzenlenen 10. ETAK (Endüstriyel Tasarım Bölümü Akademik Konseyi) Toplantısında DAÜ Endüstriyel Tasarım Bölümü Temsilcisi

Gazi Üniversitesi, Ankara, Ekim 2010'da düzenlenen 9. ETAK (Endüstriyel Tasarım Bölümü Akademik Konseyi) Toplantısında DAÜ Endüstriyel Tasarım Bölümü Temsilcisi

EMU Endüstri Tasarımı Bölümü temsilcisi, İzmir Ekonomi Üniversitesi, Mayıs 2010'da düzenlenen 8. ETAK (Endüstri Tasarımı Bölümü Akademik Konseyi) Toplantısında DAÜ temsilcisi

İstanbul Teknik Üniversitesi, Ekim 2009'da düzenlenen 7. ETAK (Endüstri Tasarımı Bölümü Akademik Konseyi) Toplantısında DAÜ temsilcisi

DAÜ Mimarlık Bölümü temsilcisi, MOBBIG XVII, Kasım 2003, Ankara ODTÜ